

Examenul de bacalaureat national
Anul școlar 2015-2016
Limba și literatura maghiară maternă
Magyar nyelv és irodalom

SIMULARE

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.**
- **Minden tétel kötelező. A megjelenés 10 pontot ér.**
- **A válaszok kidolgozására szánt idő 3 óra.**

SUBIECTUL I

30 puncte

a. A vers témája 5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz *5 pont*, érvényes, de csak részben kifejtett válasz *4 pont*, részben érvényes, kifejtett válasz *3 pont*, részben érvényes, részben kifejtett válasz *2 pont*, kísérlet a válaszadásra *1 pont*.

Lehetséges válasz: a versben összefonódik a bölcséleti és magánéleti téma: a költemény egyszerre szól az ifjúság tűnékenységéről, az emberi élet mulandóságáról és a hitves iránt érzett szerelem örökkévalóságáról.

b. Az emberi és természeti szféra viszonya az első strófa leírásában 5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz *5 pont*, érvényes, de csak részben kifejtett válasz *4 pont*, részben érvényes, kifejtett válasz *3 pont*, részben érvényes, részben kifejtett válasz *2 pont*, kísérlet a válaszadásra *1 pont*.

Lehetséges válasz: a vershelyzetet megjelölő első strófa a látvány leírásával indít. Az első négy sor természeti képeit az ellentét szervezi (még – már, közel – távol, lent – fent, nyár – tél). A következő négy sor a természet változását az emberi élet mulandóságával kapcsolja össze. Az évszakok mint a belső világ, a személyes lét szakaszainak metaforái térnek vissza (ifjúság – nyár, kikelet, öregség – ősz, tél). A párhuzamra és ellentétre épülő szerkezet jelzi az emberi és természeti szféra viszonyát: az évszakok és az emberi élet szakaszai megfelelnek egymásnak, de míg az évszakok ciklikusan ismétlődnek, az emberi élet megismételhetetlen.

c. A második strófa poétikai eszközeinek szerepe 5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz *5 pont*, érvényes, de csak részben kifejtett válasz *4 pont*, részben érvényes, kifejtett válasz *3 pont*, részben érvényes, részben kifejtett válasz *2 pont*, kísérlet a válaszadásra *1 pont*.

Lehetséges válasz: a második strófa első sora szentenciaszerűen foglalja össze a természeti és emberi szféra közös jellemzőjét, a mulandóságot. A párhuzamra épülő sor két mondata különleges művészi érzékkel jeleníti meg a szépség és az ifjúság törékenységét, pillanatnyiságát. A verssor hangzása (a lágy l gyakorisága és az r pergése, az anapesztusok, a szótöismétlés) hatásosan támasztja alá a szavakkal, képekkel kifejezett gondolati tartalmat: az idő és az élet észrevétlenül gyors múlását. A szünetet jelző három pont után a versbeszéd személyessé válik, a felszólító mondat, a gyászra, hűségre vonatkozó kérdések halmozása a beszélő kételyeit, kétségeit közvetítik mintegy előkészítve az utolsó strófa jövőlátomását, illetve szenvedélyes hangú vallomását az örökké tartó szerelemről.

d. A költemény elégiára jellemző sajátosságai 5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz *5 pont*, érvényes, de csak részben kifejtett válasz *4 pont*, részben érvényes, kifejtett válasz *3 pont*, részben érvényes, részben kifejtett válasz *2 pont*, kísérlet a válaszadásra *1 pont*.

Lehetséges válasz: a költemény romantikus elégia, az idő végeességének kiszolgáltatott ember érzelmeit fejezi ki, hangnemére borongós, csendes beletörődés jellemző a vers első strófájában. A vers utolsó egységében a beszéd hangneme megváltozik, a rezignált, csendes beletörődést a pátozteli vallomásos hang váltja fel.

Tökéletesen összefüggő szöveg, logikus gondolatmenet, helyes fogalomhasználat 5 pont

Helyenként töredezett gondolatmenet, helyes fogalomhasználat 3 pont, logikus gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat 3 pont, töredezett gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat 1 pont.

Helyesírás, nyelvhelyesség 5 pont

SUBIECTUL II

30 puncte

- | | |
|--|--------|
| a. A stílusréteg megnevezése, indoklása | 5 pont |
| Lehetséges válasz: tudományos (ismeretterjesztő) stílus | |
| b. Rokon értelmű szavak megadása | 6 pont |
| Lehetséges válasz: furulya, kéreg, juhász | |
| c. Nyelvtani kapcsolóelemek kiírása | 4 pont |
| Lehetséges válasz: kötőszó, egyeztető toldalék, utalószó | |
| d. A tartalmi követelmények betartása | 5 pont |
| A monológ követelményeihez való igazodás | 5 pont |
| Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás | 5 pont |

SUBIECTUL III

30 puncte

a. a regény műfaji jellemzői 5 pont

Lehetséges válasz: a regény műfaji sajátosságainak példázása (pl. a legterjedelmesebb epikus alkotás, cselekménye szerteágazó, több szálon fut, sok szereplőt, több helyszínt vonultat fel stb.).

Érvényes, a választott irodalmi alkotás ismeretén alapuló, kifejtett válasz 5 pont, érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont, részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont, részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont, kísérlet a válaszadásra 1 pont.

b. történetalakítás (pl. metonimikus/metaforikus) 5 pont

a metonimikus és/vagy metaforikus történetalakítás sajátosságainak kiemelése (pl. lineáris cselekményvezetés, kronologikusság, ok-okozati összefüggés az események között / ismétlődő, metaforikus jelentésű mozzanatok, motívumok, az idősíkok és a nézőpontok változtatása);

Érvényes, műismereten alapuló, kifejtett válasz 5 pont, érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont, részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont, részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont, kísérlet a válaszadásra 1 pont.

c. időkezelés (pl. az elbeszélés ideje és a történet ideje, idősíkváltások, külső/belső idő) 5 pont

Lehetséges válasz: metaforikusság a térszerkezetben, metaforikusság és metonimikusság az időszerkezetben (pl. külső/belső tér, külső/belső idő, az elbeszélés ideje és az elbeszélt idő, idősíkváltás, megszakítottság).

Érvényes, a választott irodalmi alkotás ismeretén alapuló, kifejtett válasz 5 pont, érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont, részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont, részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont, kísérlet a válaszadásra 1 pont.

d. a szereplők megformálásának eljárásai (pl. beszéd, cselekedtetés) 5 pont

Lehetséges válasz: elbeszélői leírás, más szereplők általi jellemzés, cselekedtetés, beszéltetés, környezet általi jellemzés, párhuzamba állítás, tipizálás, allegorizálás, névadás stb.

Érvényes, a választott irodalmi alkotás ismeretén alapuló, kifejtett válasz 5 pont, érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont, részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont, részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont, kísérlet a válaszadásra 1 pont.

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása, logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalomhasználat 5 pont

Tökéletesen összefüggő szöveg, logikus gondolatmenet, helyes fogalomhasználat, tartalmi és formai jegyek betartása 5 pont, helyenként töredezett gondolatmenet, helyes fogalomhasználat, két-három jellemző tárgyalása 3 pont, logikus gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat 3 pont, töredezett gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat, kísérlet értekező szöveg alkotására 1 pont.

Helyesírás, nyelvhelyesség 5 pont